



(دليل المستخدم)



طبع على نفقة

مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان
للأعمال الخيرية والإنسانية

ص.ب: 41355 - أبوظبي - دولة الإمارات العربية المتحدة
هاتف: 02 - 6577577 - فاكس: 02 - 6577572

www.zayed.org.ae

© حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة

لمؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية
ومجمع الفقه الإسلامي الدولي

الطبعة الأولى
1434 هـ - 2013 م

لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأي شكل من الأشكال أو بأية وسيلة من
الوسائل سواء التصويرية أو الإلكترونية أو الميكانيكية، بما في ذلك النسخ الفوتوغرافية
والتسجيل على أشرطة أو سواها وحفظ المعلومات واسترجاعها دون إذن خطى من
مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية
ومجمع الفقه الإسلامي الدولي

البرنامج الإلكتروني: إنتاج شركة الهيكل لنظم وتقنيات المعلومات
تخطيط وإشراف: الأستاذ أشرف عبدالله برعى

التنفيذ الطباعي: المجموعة الطباعية
www.printinggroup.com
التجليد الفني: البساط الجديدة للتجليد وتصنيع الكتاب
info@newsat.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على
المبعوث رحمة للعالمين، وآلها وصحبه وتابعיהם إلى يوم الدين ،
وبعد ،

فمن نافلة القول أن نقول إن الحاسوب قد غزا جميع معاقل العلوم
والفنون النظرية منها والعملية، وأضحت التكنولوجيا الرقمية مهيمنة
وغالبة على جميع العلوم والفنون والأعمال والتجارات والخدمات،
فمنذ أن تمكن العلماء من تحويل البيانات والمعلومات إلى صورة
من صورتين بسيطتين، هما الصورة الرقمية الثنائية^(١) والصورة
الكهربائية^(٢)؛ حتى سطعت شمس الحاسوب وهيمن على جميع
مناهي الحياة، وفي فترة وجizaً تمكنت هذه التكنولوجيا
العجبية أن تعيد صياغة العقول، وأن تحدث طفرة
وقفزة واسعة جداً في منظومة الحياة
في شتى نواحيها.

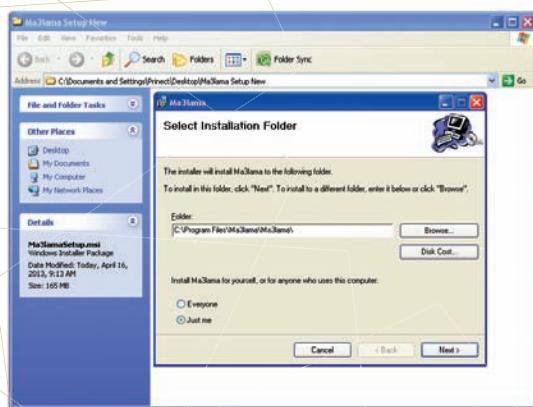
(١) وهي : الصفر والواحد .

(٢) وهي : عبارة عن اتصال الدائرة الكهربائية وعدم اتصالها .

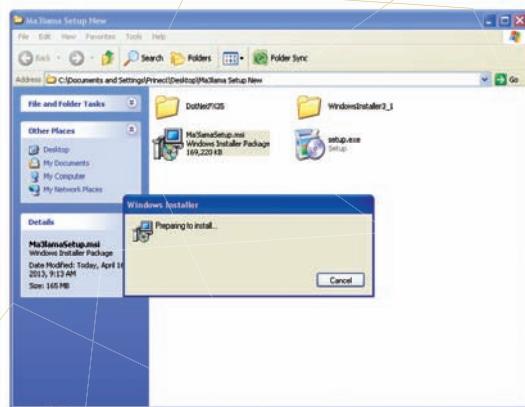


شرح البرنامج

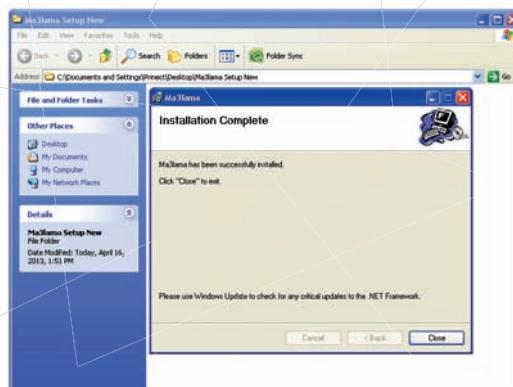
(شاشة أ) يبدأ تثبيت البرنامج بالضغط مرتين على ملف **Ma3lamaSetup.msi**، وبعدها تظهر (شاشة ب)، والتي منها نختار مكان التثبيت، ونحدد المستخدمين المسموح لهم بالتعامل مع البرنامج، ويستحسن اختيار **EveryOne**، ثم نضغط التالي، فتظهر (شاشة ج)، وبالضغط على التالي يبدأ تثبيت البرنامج، ثم تخرج رسالة تم التثبيت بنجاح (شاشة د). ثم نجد البرنامج موجوداً ضمن قائمة (كافة البرامج) من قائمة (ابداً)، وبالضغط عليه يفتح البرنامج.



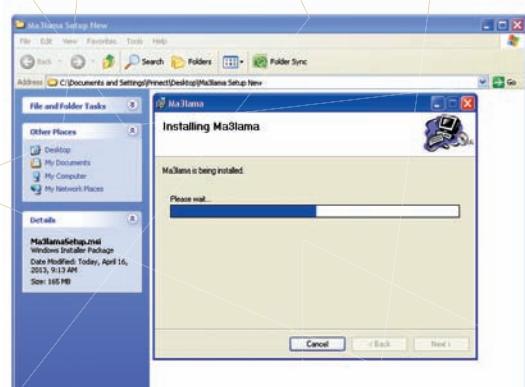
شاشة (ب)



شاشة (أ)



شاشة (د)



شاشة (ج)

(شاشة ١) : يبدأ البرنامج بشاشة تحميل تحمل اسم المشروع وشعارات الجهات المسئولة عن المشروع، وهما: مؤسسة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية مجمع الفقه الإسلامي الدولي التابع لمنظمة التعاون الإسلامي.



شاشة رقم (١)

(شاشة ٢) : وفي خلال لحظات قفل شاشة التحميل يبدأ فتح البرنامج على شاشته الرئيسية، وت تكون من :



شاشة رقم (٢)



- شريط القوائم المنسدلة: قائمة تمهيد (شاشة ٣):

شاشة رقم (3)

التقديمات: وتفتح شاشة التقديمات (شاشة ٤)، وهي الكلمات الافتتاحية التي كتبها ثلة من الوجاهاء والعلماء لمعلمة زايد للقواعد الفقهية والأصولية، وتشتمل على:

- قائمة بأسماء أصحاب الكلمات على يمين الصفحة
- نص الكلمة على يسار الصفحة
- إمكانية البحث في قائمة الأسماء

- إمكانية البحث في نص الكلمة.
- إمكانية البحث في الصفحة المفتوحة فقط.
- إمكانية تقليل الصفحات.
- خروج من الشاشة.

شاشة رقم (4)



المقدمات العامة (شاشة ٥، ٦): وتتفرع منها قائمة أخرى تشتمل على قائمة بعناوين الأبحاث التنظيرية والتأصيلية التي كتب بين يدي المعلمة، وعند الضغط على البحث تفتح شاشة المقدمات على البحث المختار، وتشتت الشاشة على التالي:

- قائمة بعناوين الأبحاث على يمين الشاشة.
- نص الأبحاث على يسار الشاشة.
- إمكانية البحث في قائمة العناوين.
- إمكانية البحث في الصفحة.



شاشة رقم (٥)



شاشة رقم (٦)



خانة تبين رقم المجلد الذي وردت فيه الصفحة، وخانة لرقم الصفحة.

إمكانية تقليل الصفحات.

إمكانية الذهاب إلى آخر البحث أو إلى أوله.
خروج من الشاشة.

السير الذاتية (شاشة 7)؛ وتحتوي على السير الذاتية للعلماء والباحثين الموظفين بالمعلمة، وتشتمل على التالي:

قائمة بأسماء العلماء والباحثين على يمين الصفحة.
السيرة الذاتية على يسار الصفحة.
إمكانية البحث في قائمة الأسماء.



شاشة رقم (7)

شاشة رقم (8)





قائمة عرض (شاشة٩): وفيها أهم المداخل المباشرة للقواعد وشروحها، وتشتمل على عدة شاشات للدخول على شاشة العرض الرئيسية، وهي:



شاشة رقم (9)

■ عرض قاعدة/ ضابط (شاشة ١٠) :
وبالضغط عليها تفتح شاشة تشتمل على التالي :



(١٠) رقمشاشة

جدول بالأبحاث الموجودة داخل المعلمة، يتكون من (نص القاعدة - موضوع القاعدة)

قسم سفلي يعد كالبطاقة التعريفية بالبحث بين (عنوان القاعدة - موضوعها - نوعها - والقائم بصياغتها).

خانة في أعلى الشاشة للبحث في القائمة.

خانة في أسفل الشاشة على اليمين للبحث بدلالة رقم القاعدة.

خانة في أسفل الشاشة على اليسار لتحديد نوع القواعد المعروضة في المجلد.

زر لعرض القاعدة.

زر للخروج

الجزء/الصفحة - الرقم (شاشة ١١) : وبفتحها تظهر شاشة تتيح البحث بدلالة الجزء/الصفحة، أو بدلالة رقم القاعدة.



شاشة رقم (11)



التقسيم الموضوعي (شاشة ١٢، ١٣)؛ وبالضغط عليه تفتح شاشة شجرة الموضوعات، والتي تحتوي على شاشتين يمكن التنقل بينهما من خلال علامتي التبويب في أسفل الشجرة، هما:

- تبويب: وهي شاشة تشتمل على فهرس شجري بموضوعات وقواعد المعلمة.
- تشمل الشاشة الأساسية للتقسيم الموضوعي على التالي:
 - خانة تمكن من البحث في الأبواب وعنوانين القواعد سواء في قسم (تبويب) أو في قسم (تبويب الأجزاء).

- زر لعرض بحث.
- تقسيم حسب الأجزاء: وبالضغط عليه تفتح شاشة تشتمل على تبويبين.

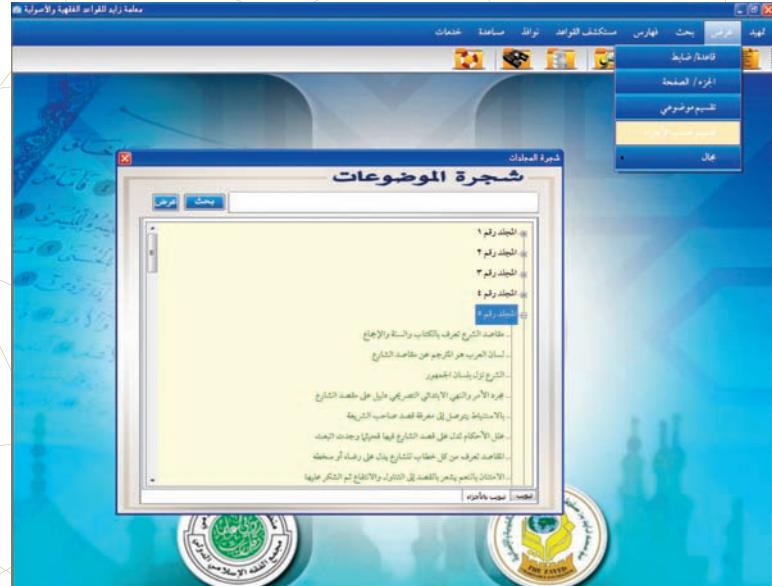


شاشة رقم (12)



شاشة رقم (13)

تبسيط شجري بالأجزاء (شاشة ٤): وهي شاشة تشتمل على فهرس شجري بأجزاء المعلمة تشبه الشاشة السابقة في التقسيم.



(14) رقم شاشة

قائمة بالمجلدات(شاشة ١٥): وهي شاشة تعرض قائمة بالمجلدات والقواعد في شكل غير شجري. وتشتمل الشاشة على نحو ما تشمل عليه شاشة شجرة الموضوعات السابقة.



(15) رقم شاشة

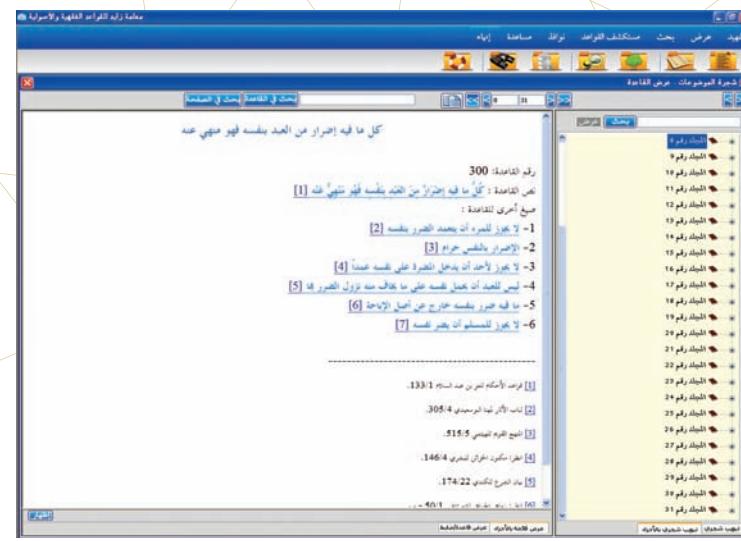


شاشة العرض الرئيسية (شاشة رقم ١٦)

وهي أهم الشاشات وهي مقصود جميع الشاشات السابقة، وما أنشئت إلا لأجل الوصول لهذه الشاشة، وتشتمل على الكثير من الإمكانيات والمزايا والخيارات التي تقدم أكبر خدمة ممكنة للنص وتسهل على الباحث الكثير من الأمور التي تتعلق بالنص، وتحتوي على المكونات التالية:

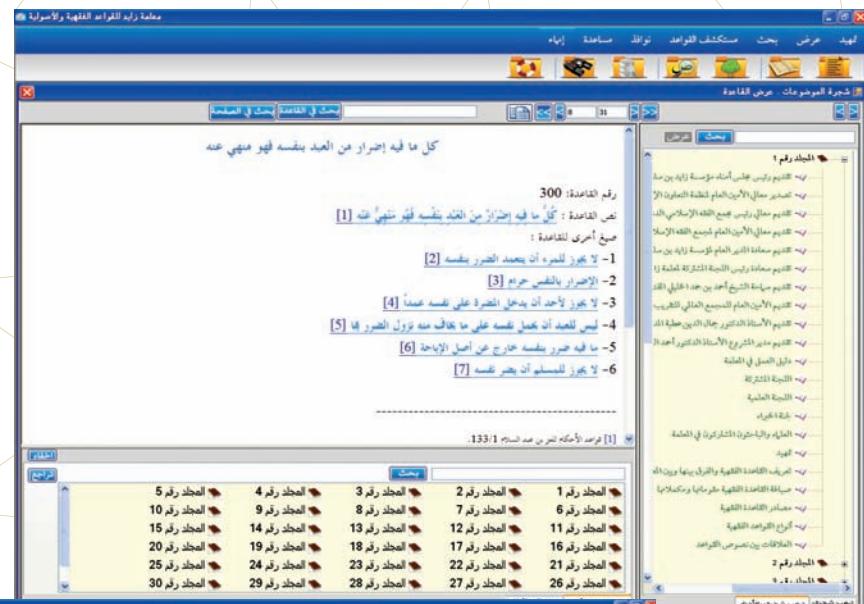


قسم لشجرة الموضوعات على يمين الشاشة، ويمكن البحث فيه وعرض القاعدة من خلاله، ويمكن عرض شجرة تبويب الأجزاء من خلاله أيضاً (شاشة ١٧).

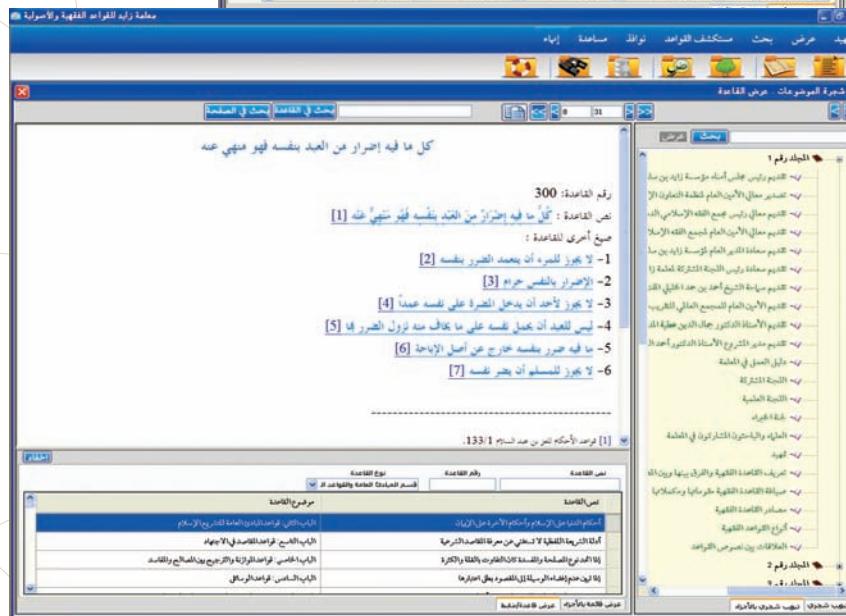


وقسم آخر يشتمل على نص المعلمة، ويوجد في نص المعلمة العديد من الروابط المفيدة التي تقدم بيانات خدمية لنص الموسوعة، منها:

- يوجد إمكانية عرض قائمة الأجزاء وعرض قاعدة/ضابط السابق شرحهم في هذه الشاشة بأسفل النص، مع إمكانية إظهار وإخفاء هذا التبويب من خلال زر “إظهار” وزر “إخفاء” (شاشة ٢٠، ٢١).



شاشة رقم (20)



شاشة رقم (21)



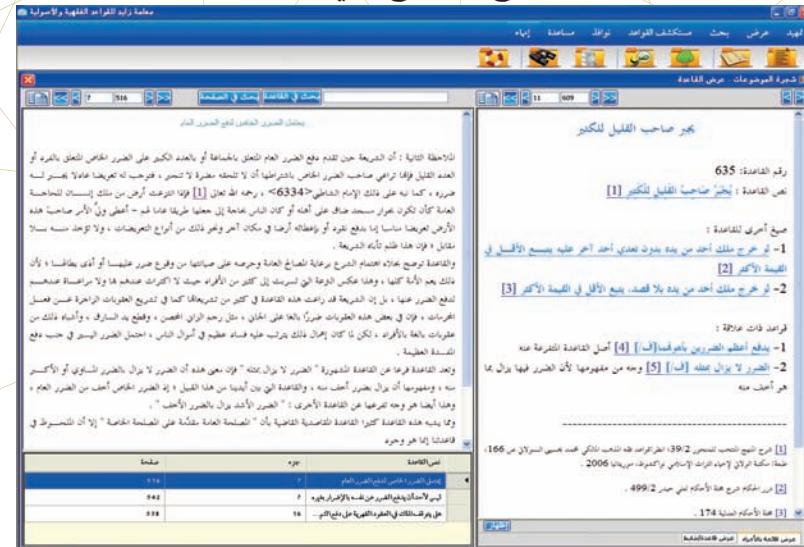
الأعلام وأسماء الشخصيات باللون الأخضر وبالوقوف على العلم يظهر اسم العلم بالكامل ، وبالضغط عليه تفتح شاشة بترجمته (شاشة ١٨).

شاشة رقم (18)



نصوص القواعد عبارة عن روابط بالضغط عليها تفتح شاشة بجوار شاشة العرض . ومعها جدول يعرض جميع المواقع التي وردت فيها القاعدة . (شاشة ١٩).

شاشة رقم (19)



٠

٠

١٦

أرقام الحواشي عبارة عن روابط تتيح التنقل من وإلى الهاشم (شاشة ٢٢). في أعلى شاشة العرض على اليمين توجد أسماء للتقطيب بين القواعد. وبجوارها أسماء للتقطيب بين الصفحات وللذهاب لآخر المجلد ولأول المجلد.



شاشة رقم (22)

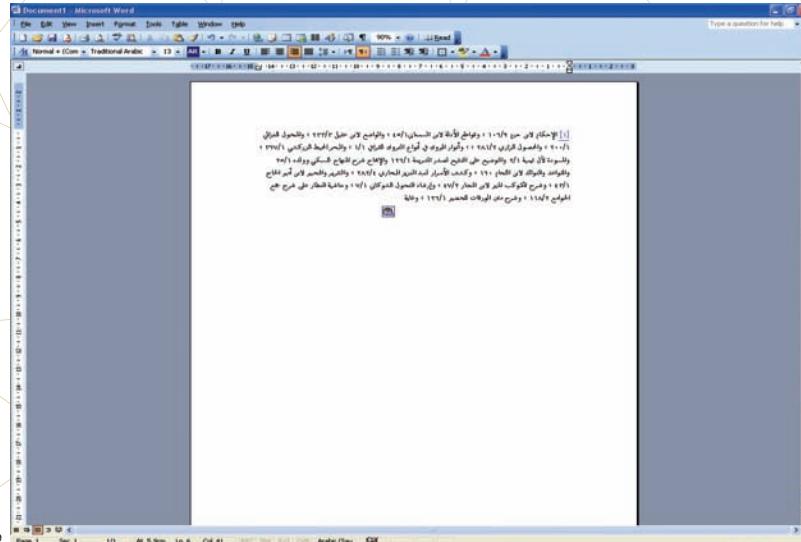
كما يوجد بالشاشة إمكانية البحث في الصفحة (شاشة ٢٣) والبحث في كامل القاعدة المعروضة.



شاشة رقم (23)



ويوجز نسخ الذي يمكن من خلاله نسخ نص ولصقه في محرر نصوص آخر مصطحبًا معه العزو إلى المعلمة بالجزء والصفحة (شاشة رقم ٢٤).



شاشة رقم (24)

- قائمة بحث (شاشة رقم ٢٥): وبالضغط عليها تنسدل قائمة بنوين من البحث،



شاشة رقم (25)

وهو من أهم مداخل الموسوعة ويشتمل على العديد من الإمكانيات الخيارات، وينقسم إلى التالي:

■ بحث صرفي (شاشة ٢٦): وبالضغط عليها تفتح شاشة البحث الصرفي

وتتضمن ما يلي:

- ”مجال البحث“ وهو القسم الذي على يمين الشاشة ويحتوي على شجرة موضوعات وبجوار كل فرع فيها مربع اختياري؛ لتحديد مجال البحث الذي يراد البحث فيه، وكل مربع اختياري يقوم المستخدم بوضع علامة (صح) عليه يعين اختياره واختيار جميع ما تفرع منه كمجال للبحث.

وتجد خانة فوق شجرة الموضوعات تمكن من البحث في الشجرة.

والقسم الذي على يسار الشاشة يشتمل على التالي:

- خانة لكتابة الكلمة أو الجملة التي تراد البحث عنها.
- قسم لاختيار نوع البحث والذي يتكون من:

شاشة رقم (26)





- بحث مطابق: ويعني البحث عن الكلمة (الجملة) متطابقة تماماً.
- بحث باللوافق: ويعني البحث عن الكلمة (الكلمات) المراده، ولكن يمكن أن تكون هناك حروف أخرى زائدة في أول الكلمة أو في آخرها.
- بحث بجذور الكلمات: وتعني البحث عن الكلمة (الكلمات) المراده وجميع الكلمات التي تشاركها نفس الجذر
- مجالات البحث المحفوظة: وهي إمكانية تساعد على حفظ مجال معين يكثر البحث فيه بحيث يمكن استدعاوئه في أي وقت، فعند اختيار مجال ما ، يكتب اسم المجال ثم يضغط على زر إضافة فسيضاف اسم المجال في القائمة الموجودة في قسم مجالات البحث المحفوظة ويمكن استدعاوئه بعد ذلك في أي وقت، كما يمكن تعديله وتعديل اسمه وحذفه.

شاشة رقم (26)





زر لاسترجاع آخر بحث تم في البرنامج.
تبوبب لانتقال إلى البحث بالفهارس.

- 1

بحث بالفهارس (شاشة ٢٧): وبالضغط عليها تفتح شاشة البحث بالفهارس وتتضمن ما يلي:

- ## الفهرس و تتضمن ما يلي:

• قسم لتحديد المجال كما مر في شاشة البحث الصرفى.

- 1

خانة البحث في: وعن الضغط عليها تنسلل قائمة بأنواع الفهارس المتعددة التي يمكن البحث فيها، وهي الفهارات التالية:
○ الآيات القرآنية.

- الآيات القرآنية.
 - الأحاديث القولية.
 - الأحاديث الفعلية.
 - الآثار.

القو اعد مر تية ألفيائيا.

- القواعد على جذب الفروع الفقهية. الأعلام. المصطلحات.



شاشة رقم (27)

عند اختيار نوع الفهرس تظهر قائمة بمفردات وأطراف
لفهرس في قائمة بأسفل هذه الخانة.

من خانة "البحث" يمكن البحث عن المفردة أو الطرف المراد في الفهرس، وبعد تحديده والضغط على زر بحث تظهر شاشة لنتائج ومعها قائمة بالصفحات المراده.

حالات البحث المحفوظة، ونتائج آخر بحث على النحو الذي سُر في شاشة البحث الصرفي.

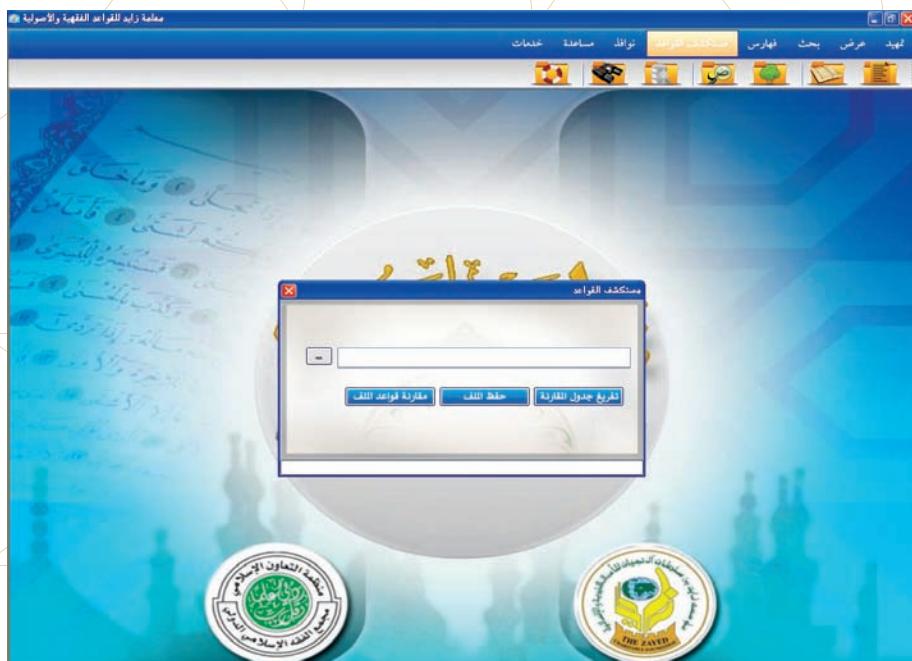
- 卷之三

شاشة نتائج البحث (شاشة ٢٨) : وكل إمكانيات البحث إنما تهدف لدخول إلى شاشة نتائج البحث، والتي تشبه شاشة العرض الرئيسية في كل شيء ويزيد عليها قائمة بنتائج البحث، مع تمييز النص المبحوث عنه بالخط العريض وبالخلفية الصفراء الواضحة، كما أضيفت إحصائية بعدد نتائج البحث، ويوجد فيها أيضاً إمكانية البحث في هذه النتائج فقط.

شاشة رقم (28)

قائمة مستكشf القواعد (شاشة ٣٠-٢٩) :

وهي خدمة جديدة يقدمها برنامج معلمة زايد للقواعد الفقهية والأصولية للباحثين والعلماء، فمن خلال هذه الشاشة يمكن اختيار أي ملف به رسالة علمية أو كتاب فقهي أو غير ذلك بصيغة Word



شاشة رقم (29)



شاشة رقم (30)



ل يقوم البرنامج بالتعرف على القواعد تلقائيا في الملف وإخراج قائمة تبين نص القاعدة ورقم صفحتها في الملف وكذلك تعطي للباحث عزوا لقواعد لكافة المصادر التي قمنا باستخراج القاعدة منها، وذلك من خلال الخطوات التالية:

- الضغط على زر “تقرير جدول المقارنة”
 - اختيار الملف ووضع مساره في الخانة المبينة
 - الضغط على زر “حفظ الملف”.
- وبعد مدة قليلة -بحسب حجم الملف- تخرج رسالة تبين أنه تم حفظ الملف بنجاح (شاشة رقم ٣١).

شاشة رقم (31)



ثم الضغط على زر ”مقارنة قواعد الملف“ وبعدها يقوم البرنامج بعملية استكشاف القواعد التي في الملف المختار (شاشة ٣٢).

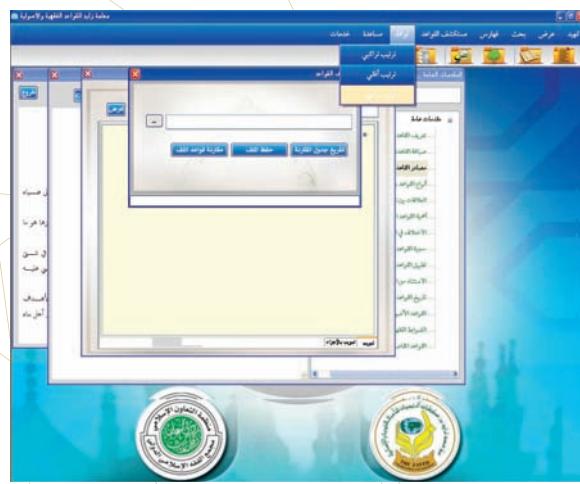


شاشة رقم (32)

وبعد الانتهاء تظهر رسالة تبين أن العملية قمت وتدكر عدد القواعد المستخرجة ثم بعد الضغط على موافق تظهر شاشة بها قائمة القواعد المستخرجة من الملف ومعها رقم صفحتها في الملف ثم عزو للقاعدة بالجزء والصفحة إلى مصادر أخرى من كتب القواعد والفقه والأصول والمقاصد وغير ذلك (شاشة رقم ٣٣).



(33) قم، شاشة



- قائمة نوافذ: وهي تنظم ظهور الشاشات عند تعددتها على الشكل التالي:
- ترتيب تراكمي (شاشة رقم (٣٤)

شاشة رقم (٣٤)

- ترتيب أفقي (شاشة رقم (٣٥)

شاشة رقم (٣٥)

- ترتيب رأسي (شاشة رقم (٣٦)

شاشة رقم (٣٦)

- شريط الأيقونات

ويشتمل على أهم الأيقونات التي يكثر استخدامها، وهي

- أيقونة لفتح المقدمات العامة
- أيقونة عرض قاعدة/ضابط
- أيقونة شجرة الموضوعات
- أيقونة البحث الصRFي
- أيقونة البحث بالهارس
- أيقونة مستكشف القواعد

تمهيد عرض بحث تقسيم موضوعي فهارس نوافذ مساعدة خدمات





والحمد لله

الذي بنعمته تتم الصالحات
والصلة والسلام على عبده
ونبيه أكرم العباد
وآلله وصحبه الكرام العباد

أشرف عبد الله برعي